

## Ημερίδα

«Κάτι κακό συμβαίνει στο τοπίο της Νάξου»

« Η κύρωση της διεθνούς σύμβασης για το τοπίο, πολύτιμη ή χαμένη ευκαιρία για το νησί »



φωτο: Π. Ματσούκα

**Παρασκευή 27 Αυγούστου 2010, 7.30 μ.μ.  
Πλατεία Μητρόπολης Χώρας, Επιτόπιο Μουσείο Νάξου**

- Με τη συνεργασία των Δήμων Νάξου και Δρυμαθίας -

# Πρόγραμμα

## Χαιρετισμοί

Νίκος Μαράκης, δήμαρχος Νάξου  
Γιάννης Μπαρδάνης, δήμαρχος Δρυμαλίας

## Ομιλίες

Ειρήνη Γρατσία, αρχαιολόγος - εκπρόσωπος ΜΟnuMENTA  
**«Η κύρωση της διεθνούς σύμβασης του τοπίου»**

Δημήτρης Παπαδόπουλος, αρχαιολόγος  
**«Η έννοια του τοπίου και οι τρόποι προστασίας του»**

Μανώλης Γλέζος  
**«Το τοπίο της Νάξου»**

Αγνή Κουβελά, αρχιτέκτονας  
**«Η αλλοίωση του τοπίου της Νάξου. Μπορούμε να αντιδράσουμε;»**

## Παρεμβάσεις

## Συζήτηση

Στέλιος Λεκάκης, αρχαιολόγος - εκπρόσωπος ΜΟnuMENTA  
**«Συμπεράσματα»**

# Η κύρωση της Σύμβασης του Τοπίου από την Ελλάδα

Η Ευρωπαϊκή Σύμβαση του Τοπίου υπογράφηκε στη Φλωρεντία το 2000 και κυρώθηκε από την ελληνική Βουλή τον Φεβρουάριο 2010, αποτελώντας νόμο του ελληνικού κράτους (ΝΟΜΟΣ ΥΠ' ΑΡΙΘ. 3827 - ΦΕΚ Α' 30/25.2.2010). Η κύρωση της Σύμβασης του Τοπίου αποτελεί σημαντικό βήμα στη συνολική διαχείριση και την προστασία του ελληνικού τοπίου, το οποίο απειλείται επικίνδυνα από αυθαίρετους και επιθετικούς μετασχηματισμούς, την εκτός σχεδίου και την παράδια δόμηση, τη διάνοιξη δρόμων, τις λατομικές και μεταλλευτικές δραστηριότητες, τη ρύπανση, τις πυρκαγιές, τις αποθέσεις μπάζων και σκουπιδιών, την αδυναμία προστασίας της αρχιτεκτονικής κληρονομιάς, την έλλειψη καλαισθησίας σε δημόσια και ιδιωτικά κτήρια, τη λήθη άυλων αξιών που σχετίζονται με το τοπίο και αρκετά άλλα. Η αλλοίωση και καταστροφή του τοπίου έχει άμεσες συνέπειες στον πολιτισμό, το περιβάλλον, την κοινωνία και την οικονομία αλλά κυρίως υποβαθμίζει την ποιότητα ζωής των ανθρώπων.

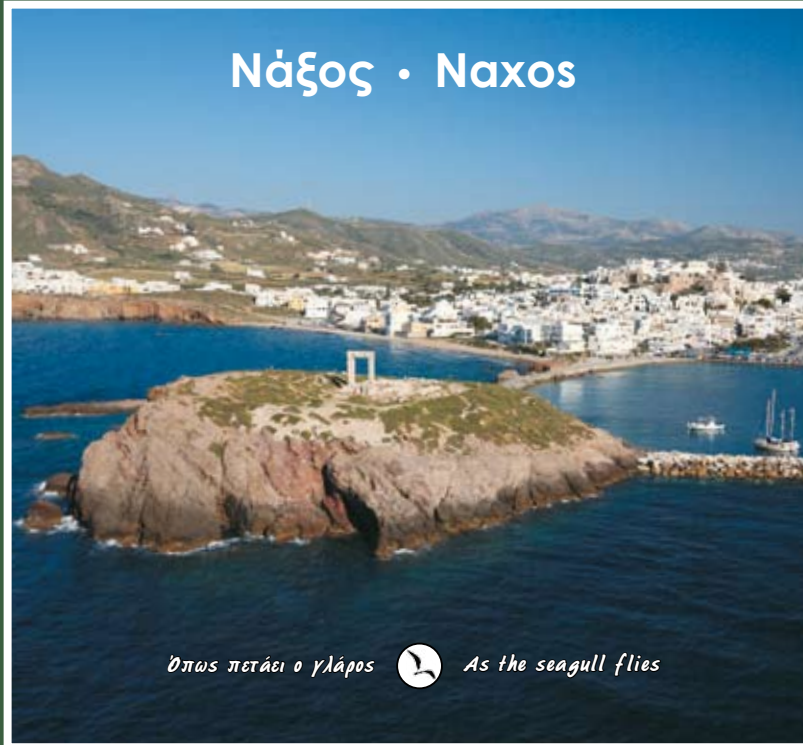
Η Σύμβαση του Τοπίου αναγνωρίζει τη σπουδαιότητα του τοπίου, θέτει τις αρχές της προστασίας, της διαχείρισης και του σχεδιασμού των τοπίων, καθορίζει στόχους

βιώσιμης ανάπτυξης, ανθρώπινης ευημερίας και παγίωσης της κοινής ευρωπαϊκής ταυτότητας. Επίσης, καθιερώνει τους τρόπους προστασίας μέσα από την εκπαίδευση, την ευαισθητοποίηση και τον ενεργό ρόλο των πολιτών.

Η ΜΟnuMENTA, στο πλαίσιο του προγράμματος «Τοπικές Κοινωνίες & Μνημεία», συνεχίζοντας για τέταρτη χρονιά τις ημερίδες-δημόσιες συζητήσεις στη Νάξο, επέλεξε η φετινή θεματική να είναι αφιερωμένη στο τοπίο της Νάξου, στους κινδύνους που το απειλούν και στους τρόπους προστασίας του. Στόχος είναι να παρουσιασθούν η έννοια του τοπίου και η σημασία του, και να ξεκινήσει μια συζήτηση που θα οδηγήσει στην καθιέρωση πολιτικής και μέτρων από την Τοπική Αυτοδιοίκηση για την προστασία, τη διαχείριση και τον σχεδιασμό του ναξιώτικου τοπίου.

***«Τοπίο» σύμφωνα με τη Σύμβαση του Τοπίου σημαίνει μία περιοχή, όπως γίνεται αντιληπτή από ανθρώπους, του οποίου ο χαρακτήρας είναι το αποτέλεσμα της δράσης και αλληλεπίδρασης των φυσικών και/ή ανθρώπινων παραγόντων.***

μιά εικαστική αφήγηση και καταγραφή του τοπίου της Νάξου  
... με την ελευθερία της ματιάς του γλάρου



Ένα αεροφωτογραφικό λεύκωμα για τη Νάξο, στη σειρά “Όπως πετάει ο γλάρος”  
των εκδόσεων ΑΝΑΒΑΣΗ, 120 σελ. 24 X 22 εκ. 18 ευρώ

εκδόσεις ΑΝΑΒΑΣΗ, Διδότου 55, 10681 ΑΘΗΝΑ, τηλ / fax : 210.3210152

[www.anavasi.gr](http://www.anavasi.gr)